Drevna tajna: Cvijet života

Knjiga I


Prijevod IGOR LAH

Napisao i obradio DRUNVALO MELCHIZEDEK
Predgovor

Samo jedan Duh.

Davno prije nego što je postojao Sumer, prije nego je Egipat sagradio Sakkaru, prije negoli je dolina Inda procvjetala, Duh je živio u ljudskim tijelima, plešući svoj veličanstveni ples. Sfinga zna istinu. Mi smo puno više od onoga što znamo. Mi smo zaboravili.

Sav život prepoznaje Cvijet života. Sve živo, ne samo ovdje nego svugdje, zna da je to osnovni nacrt stvaranja – način na koji se ulazi, način na koji se izlazi. Duh nas je stvorio prema tom nacrtn. Vi znate da je to istina; to je ispisano u vašem tijelu, u tijelima svakog od vas.

Bilo je davno kad smo „pali” s visokog stanja svijesti i upravo sada ta sjećanja počinju izranjati. Rođenje naše nove/stare svijesti ovdje na Zemlji, promijeniti će nas zauvijek i vratiti nas u svjesnost o tome da postoji uistinu samo jedan Duh.

Ovdje ćete čitati o mom putovanju kroz život u ovoj realnosti; o tome kako sam učio o Velikom Duhu i o odnosima koje svatko od nas ima sa sve-prisutnim životom. U očima svakog od vas vidim Veliki Duh, i znam da je On/Ona unutar vas. Unutar svog najdubljeg bića vi već imate sve informacije koje ću podijeliti s vama. Čitajući ovu knjigu prvi put, možda će vam se činiti da o svemu tome niste nikada ništa čuli, ali to nije istina. To je drevna informacija. Možete se sjetiti stvari koje su duboko u vama i nadam se da će ova knjiga pokrenuti ta sjećanja kako biste se sjetili tko ste vi, zašto ste došli ovamo i koja je svrha vašeg boravka ovdje na Zemlji.

Molim se da ova knjiga postane blagoslov u vašem životu i pruži vam priliku za buđenje i spoznavanje nečega vrlo, vrlo drevnog. Hvala vam što sa mnom dijelite ovo putovanje. Duboko vas volim jer smo mi uistinu stari prijatelji. Mi smo jedno.

Drunvalo
SADRŽAJ

PRVO — Prisjećanje na našu drevnu prošlost

Kako je pad Atlantide promijenio našu Realnost .................. 1
Prisjećanje na našu drevnu prošlost.................................... 1
Mer-Ka-Ba ..................................................................... 4
Povratak u naše izvorno stanje ............................................. 5
Viša, sveobuhvatna Realnost ............................................. 6
Realnosti lijeve i desne polutke mozga ............................... 8
Kamo nas vode ove informacije .......................................... 8
Propitivanje obrazaca vjerovanja naših roditelja ................. 9

Predstavljanje anomalija .................................................. 10
Pleme Dogon, Sirius B i dupinska bića ............................... 10
Putovanje u Peru i još dogonskih dokaza ............................ 14
Dešifriranje židovskog biblijskog koda .............................. 16
Sanskrtkska pjesma i broj Pi ............................................ 16
Koliko je stara Sfinga? ................................................. 17
Edgar Cayce, Sfinga i Dvorana spoznaja .......................... 19
Predstavljanje Thotha ................................................. 20

Moja priča ...................................................................... 23
Počeci u Berkeleyu .......................................................... 23
Odlazak u Kanadu ............................................................ 23
Dva anđela i kamo su me odvela ......................... 24
Alkemija i prvo Thothovo pojavljivanje ......................... 25
Thoth Atlantiđanin ..................................................... 27
Thoth, geometrije i Cvijet života ................................. 28

DRUGO — Otkrivanje Cvijeta

Tri Ozirisova hrama u Abydosu ....................................... 31
Ucrtane vremenske linije .................................................. 32
Ozirisov hram Seta I ..................................................... 32
„Treći” hram ................................................................. 33
Sveta geometrija i Cvijet života u „drugom” hramu ............. 33
Koptske rezbarije ........................................................... 37
Rana crkva mijenja kršćanske simbole ......................... 39

Cvijet života: sveta geometrija ...................................... 40
Sjeme života ................................................................. 40
Drvo života ................................................................. 40
Vesica Piscis ............................................................... 41
<table>
<thead>
<tr>
<th>Capitolo</th>
<th>Pagina</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Egipatski kotači i putovanje kroz dimenzije</td>
<td>41</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimenzije, Harmonije i valni svemir</td>
<td>44</td>
</tr>
<tr>
<td>Valna duljina određuje dimenziju</td>
<td>44</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimenzije i glazbena skala</td>
<td>45</td>
</tr>
<tr>
<td>Zid između oktava</td>
<td>47</td>
</tr>
<tr>
<td>Mijenjanje dimenzija</td>
<td>47</td>
</tr>
<tr>
<td>Zvjezdani tetraedar</td>
<td>48</td>
</tr>
<tr>
<td>Trojstvo u dualnosti: sveto trojstvo</td>
<td>49</td>
</tr>
<tr>
<td>Lavina znanja</td>
<td>51</td>
</tr>
<tr>
<td>Zemlja u odnosu na Svemir</td>
<td>52</td>
</tr>
<tr>
<td>Spirale u svemiru</td>
<td>53</td>
</tr>
<tr>
<td>Naša veza sa Siriusom</td>
<td>53</td>
</tr>
<tr>
<td>Spiralni krakovi galaksije, sfera koja je okružuje i toplinski omotač</td>
<td>55</td>
</tr>
<tr>
<td>Precesija ekvinocija i druga gibanja</td>
<td>56</td>
</tr>
<tr>
<td>Juge</td>
<td>57</td>
</tr>
<tr>
<td>Suvremeni pogledi na promjenu polova</td>
<td>59</td>
</tr>
<tr>
<td>Nakupine željeza i uzorci jezgre</td>
<td>59</td>
</tr>
<tr>
<td>Okidači premještanja polova</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td>Promjene magnetskog toka</td>
<td>62</td>
</tr>
<tr>
<td>Harmonične i disharmonične razine svijesti</td>
<td>63</td>
</tr>
<tr>
<td>TREĆE – Tamnija strana naše sadašnjosti i prošlosti</td>
<td>67</td>
</tr>
<tr>
<td>Ugrožena Zemlja</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>Umirući oceani</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>Ozonski omotač</td>
<td>70</td>
</tr>
<tr>
<td>Učinak staklenika i novo ledeno doba</td>
<td>73</td>
</tr>
<tr>
<td>Od ledenog doba do topline, brzi preokret</td>
<td>74</td>
</tr>
<tr>
<td>Podzemne atomske eksplozije i CFC</td>
<td>75</td>
</tr>
<tr>
<td>Streckerov memorandum o AIDS-u</td>
<td>76</td>
</tr>
<tr>
<td>Budućnost problema na Zemlji</td>
<td>78</td>
</tr>
<tr>
<td>Povijest svijeta</td>
<td>78</td>
</tr>
<tr>
<td>Sitchin i Sumer</td>
<td>79</td>
</tr>
<tr>
<td>Tiamat i Nibiru</td>
<td>81</td>
</tr>
<tr>
<td>Problem Nibiruove atmosfere</td>
<td>83</td>
</tr>
<tr>
<td>Pobuna Nefilima i porijeklo naše rase</td>
<td>84</td>
</tr>
<tr>
<td>Je li Eva došla iz rudnika zlata?</td>
<td>85</td>
</tr>
<tr>
<td>Thothova verzija porijekla naše rase</td>
<td>85</td>
</tr>
<tr>
<td>Začetak ljudske rase: Uloga Siriusanaca</td>
<td>86</td>
</tr>
</tbody>
</table>
ČETVRTO – Prekinuta evolucija svijesti i stvaranje

Kristove rešetke ............................................. 95

Kako su Lemurijaci evoluirali ljudsku svijest ......................... 95
Struktura ljudskog mozga ....................................... 95
Pokušaj stvaranja nove svijesti na Atlantidi ......................... 96
Poziv djeci Lemurije ........................................... 97

Prekid evolucije .................................................. 98
Dva nenaseljena vorteksa privlače izvanzemaljska bića .......... 98
Mars nakon pobune Lucifera .................................. 98
Marsovci siluju svijest ljudskog djeteta i preuzimaju kontrolu ... 100
Manji pomak pola i rasprava o tome ................................ 101
Sudbonosna odluka Marsovaca ................................... 102
Marsovski neuspjeh u aktiviranju Merkabe .......................... 103
Razorno nasljeđe: Bermudski trokut ................................ 103

Rješenje: Mreža Kristove svijesti................................. 104
Uzašli majstori pomažu Zemlji ................................... 104
Planetarna mreža .................................................. 106
Teorija o stotinu majmuna ........................................ 106
Stoti čovjek ....................................................... 107
Vlade otkrivaju mrežu čime počinje utrka za kontrolom ......... 108
Kako je i gdje izgrađena mreža ................................... 109
Sveta mjesta ...................................................... 110
Sletna platforma piramide i brod ispod Sfinge ...................... 111
Ranjivost ovog razdoblja i pojava heroine .......................... 112
Čekanje na katastrofu Atlantide .................................. 113
Tri i po dana Velike praznine .................................... 114
Sjećanja, magnetska polja i Merkabe ............................... 115
Što je Thothova skupina učinila nakon povratka svjetlosti ...... 116
Sveta mjesta na mreži ........................................... 116
Pet razina ljudske svijesti i razlike u njihovim kromosomima ... 118
Egipatski dokazi za novi pogled na povijest ....................... 119
Divovi na zemlji .................................................. 119
Stepeničasta evolucija ........................................... 122
| Njihovo ishodište: Metatronova kocka | 161 |
| Linije koje nedostaju | 164 |
| Platonova tijela i elementi. | 166 |
| Svetost broja 72. | 168 |
| Upotreba bombi i razumijevanje osnovnog obrasca Stvaranja. | 169 |
| **Kristali** | 170 |
| Konkretiziranje našeg učenja | 170 |
| Elektronski oblaci i molekule | 172 |
| Šest kategorija kristala | 174 |
| Skraćeni (krnji) poliedri | 175 |
| Buckminster Fuller i njegov ekvilibrijum kocke | 177 |
| Duboko unutar sjemena sezama. | 177 |
| Dvadeset šest oblika | 178 |
| Periodni sustav elemenata | 179 |
| Ključ: kocka i sfera. | 180 |
| Kristali su živi! | 181 |
| Budući silicijsko-ugljični evolucijski skok. | 182 |
| **SEDMO – mjerilo svemira - ljudsko tijelo** | 185 |
| i njegove geometrije | 185 |
| **Geometrija unutar ljudskog tijela.** | 185 |
| U početku je sfera, jaje | 186 |
| Broj dvanaest | 186 |
| Spermij postaje sferom | 187 |
| Prva ljudska stanica | 188 |
| Oblikovanje središnjeg kanala. | 188 |
| Prve četiri stanice oblikuju tetraedar. | 189 |
| Naša prava priroda je u naših prvih osam stanica | 190 |
| Zvjezdani tetraedar-kocka od 16 stanica | 191 |
| postaje šuplja sfera-torus | 191 |
| Progresija životnih oblika kroz Platonova tijela | 193 |
| Porađanje u vodi i dupinske babice | 193 |
| **Geometrije koje okružuju tijelo** | 195 |
| Masonski ključ za kružnicu u kvadratu | 195 |
| Omjer broja Pi (zlatni rez) | 197 |
| Primjena ključa na Metratronovoj kocki | 197 |
| Dvije koncentrične sfere | 198 |
| Proučavanje da Vincijevog kanona | 198 |
| Omjer Pi u ljudskom tijelu | 199 |
| Omjer Pi u svim znanim organskim strukturama | 202 |
| Pravokutnici zlatnog reza i spirale oko tijela | 204 |
Muške i ženske spirale ......................................................... 205

OSMO – Usklađivanje Fibonacci - binarnog polariteta ................................................................. 207

Fibonaccijev niz i Spirala .......................................................... 207

Kako je život riješio problem beskonačne spirale zlatnog reza .................................................. 208

Spirale u prirodi ................................................................. 210

Fibonaccijevi spiralo oko ljudi ..................................................... 211

Ljudska mreža i tehnologija nulte točke ..................................... 211

Muške i ženske spirale s obzirom na ishodište ..................................... 212

Traganje za oblikom iza polariteta ........................................... 216

Rješenje uz pomoć polarnog grafikona ................................................... 216

Knjiga iz matematike za niže razrede .......................................... 216

Spirale na polarnom grafikonu ......................................................... 217

Trokuti Keitha Critchlowa i njihovo glazbeno značenje .................. 219

Crne i bijele svjetlosne spirale ...................................................... 221

Mape za lijevu polovicu mozga i njezinu emotivnu komponentu ...... 222

Povratak Plodu života kroz drugi informativni sustav ................. 222

Literatura .................................................................................. 225


Unutar manje od godinu dana prodaja videovrpca je naglo porasla, ali je postojao jedan veliki problem. Većina ljudi koji su ih gledali nisu zapravo mogli razumjeti o čemu se radi jer je to bilo izvan konteksta njihovog duhovnog razumijevanja. Tada sam odradio predavanje za devedeset polaznika u državi Washington i svi su oni pogledali videovrpe, ali nitko nikad nije bio na radionici. Tada sam shvatio da je zapravo samo petnaest posto ljudi znalo kako vježbati i živjeti meditaciju korištenjem uputa na videu. To nije funkcioniralo. Većina njih, osamdeset pet posto, bila je zbunjena i nije im bilo jasno kako koristiti upute.


Sada se situacija ponovno mijenja. Ljudi počinju shvaćati višu svjesnost, njezine vrijednosti i koncepcije. Osjećamo da je javnost sprema i da je sad vrijeme da se krene s ovom knjigom. Citajući, ljudi mogu posvetiti više vremena proučavanju fotografija i crteža. Dodat ćemo i aktualne i ažurirane informacije kao što je na primjer ova:

**Dodatak: Vremena se sigurno mjenjaju! Prema istraživanju tvrtke Dow Jones & Company, Inc. koje su predstavili u svom časopisu**

će potrebno da uđete duboko u sebe i provjerite je li ova informacija istinita unutar vašeg svijeta. Ako nešto ne osjećate takvim, odbacite i nastavite dalje. Ako vam se nešto čini u redu, onda to živite i provjerite je li istinito. Ali, mislim da um neće nikad upoznati realnost sve dok se ne udruži sa srcem. Muško i žensko upotpunjuju jedno drugo.


Prema tome, kako bismo raščistili i pojasnili stanje stvari, ovu knjigu pišem za sve vas koji uistinu želite razumjeti i spoznati istinu.

S ljubavlju, na usluzi
Drunvalo Melchizedek
Prisjećanje na našu drevnu prošlost

Kako je pad Atlantide promijenio našu realnost

U povijesti našeg planetu se, prije manje od 13 000 godina, dogodilo nešto vrlo dramatično. Te ćemo događaje detaljno istražiti, jer ono što se desilo u prošlosti, sada utječe na svaki aspekt našeg današnjeg života. Sve što proživljavamo u našem dnevnom životu, uključujući određene tehnologije koje koristimo, ratove koji izbijaju, hranu kojom se hranimo pa čak i način na koji doživljavamo naše živote, izravna je posljedica određenog tijeka događaja koji su se odvijali tijekom kraja vremena Atlantide. Posljedice tih drevnih događaja su u potpunosti promijenile način na koji živimo i interpretiramo realnost.

Sve je povezano! Postoji samo jedna realnost i jedan Bog, ali postoje mnogobrojni načini na koje se ta jedna realnost može interpretirati. Zapravo, broj načina na koje se predstavlja realnost je skoro beskonačan. Postoje određene realnosti u čijim se tumačenjima većina slaže i te se realnosti nazivaju razinama svijesti. Zbog razloga do kojih ćemo doći kasnije, postoje i posebne realnosti na koje se fokusira velik broj bića, koje uključuju i ovu koju vi i ja upravo sada istražujemo.

Nekoć smo živjeli na Zemlji na vrlo visokoj razini svjesnosti koja je bila daleko iznad bilo čega što bismo mogli danas zamisliti. Teško da možemo čak i zamisliti gdje smo jednom bili, jer je to toliko izvan konteksta u odnosu na ono što smo sada. Zbog posebnih događaja koji su se zbili između 16 000 i 13 000 godina pr. n. e., čovječanstvo je „palo“ s tog vrlo visokog mjesta, kroz mnoge dimenzije i međufaze, sve više sažimajući svoju gustoću, sve dok nismo stigli na ovo određeno mjesto, koje zovemo trećom dimenzijom na planetu Zemlji, odnosno modernim svijetom.

Dok smo „padali” – i to je stvarno bio pad - bili smo u nekontroliranoj spirali svjesnosti spuštajući se kroz sve niže dimenzije svijesti. Nismo imali kontrolu i to je izgledalo kao pad kroz prostor. Nakon što smo stigli u ovu treću dimenziju, dogodile su se specifične promjene kako na psihološkoj razini tako i u našem funkcioniranju u toj realnosti. Najvažnija se promjena zbila u tehničkim disanjima prana (hinduistički naziv za životnu energiju svemira). Prana je važnija za naše preživljavanje nego zrak, voda, hrana ili bilo koja druga tvar.
Prisjećanje na našu drevnu prošlost

Način na koji unosimo ovu energiju u svoja tijela radikalno utječe na način našeg prihvaćanja realnosti.

U vremenu Atlantide, ali i prije, način na koji se udisala prana bio je direktno povezan s elektromagnetskim energetskim poljima koja okružuju naša tijela. Svi energetski oblici u našim poljima su geometrijski, a onaj kojim ćemo se baviti je zvjezdani tetraedar, koji se sastoji od dva međusobno povezana tetraedra (Sl. 1-1). Drugi način na koji to možemo vizualizirati je trodimenziionalna Davidova zvijezda.

Vrh prema gore usmjerenog tetraedra završava na visini dužine dlana iznad glave, a vrh prema dolje usmjerenog tetraedra završava na dužini dlana ispod stopala. Od gornjeg vrha do najniže točke prolazi povezni „kanal” koji pritom prolazi kroz glavne energetske centre tijela - čakre. Taj kanal, u vašem tijelu, ima promjer kružnice koju napravite tako da spojite svoj najduži prst s palcem. On izgleda kao staklena fluorescentna cijev, osim što na krajevima ima kristalastu strukturu koja se uklapa u dva vrha zvjezdanog tetraedra.

Prije pada Atlantide, disanjem smo kroz taj kanal istovremeno prenosili pranu gore-dolje, a te bi se dvije struje prane susrele unutar jedne od čakri. Posebno važan aspekt drevnih znanja bilo je znanje kako dvojna strujica prane susrele se u jednoj od čakri.

Posebno važan aspekt drevnih znanja bilo je znanje kako i gdje su se ta dva toka prane susretali, a ta se tema još uvijek proučava. Drugo značajno mjesto u ljudskom tijelu je pinealna žlijezda, koja je smještena skoro u centru glave i izuzetno je važan čimbenik svjesnosti. U odnosu na svoju izvornu veličinu, koja se mogla usporedivati s ping-pong lopticom, ova je žlijezda degenerirala do svoje današnje veličine osušenog graška, zbog toga jer smo već davno zaboravili koristiti – a ono što ne koristimo gubiš.


Čak i u ovako smanjenoj veličini, unutar pinealne žlijezde nalazimo cje lovite svete geometrije i znanje o tome kako je točno stvorena realnost. Sve je ovdje, u svakom pojedincu. Međutim, ova nam znanja više nisu dostupna, jer smo tijekom „pada” izgubili naša sjećanja, a bez njih smo započeli disati na drugačiji način. Umjesto da uzimamo pranu kroz pinealnu žlijezdu i da je pokrećemo gore-dolje kroz središnji kanal, započeli smo disati kroz nos i na usta. Zbog toga je prana zaobilazila pinealnu žlijezdu, a posljedica je da smo
stvari počeli gledati na potpuno drugačiji način, kroz različite interpretacije (nazvane dobro i zlo ili polaritetna svijest) te iste jedne realnosti. Sljedeća je posljedica bila da nas je takva polarizirana svijest nagnala da mislimo, da smo unutar tijela gledajući prema van, nekako odvojeni od onog što je „tamo vani”. To je čista iluzija. Ona djeluje stvarno, ali takva percepcija uopće nije točna. To je samo pogled na stvarnost iz perspektive u kojoj se nalazimo, a ta je perspektiva posljedica „pada”.

Zapravo nema ničega lošeg u bilo čemu što se zbiva, jer Bog nadzire stvaranje. No, promatrajući evoluciju planeta s jedne točke gledišta, one polaritetne, nismo trebali „pasti” ovdje. Po pravilnoj krivulji evolucije, nismo trebali biti ovdje. Dogodilo nam se nešto što nam se nije trebalo dogoditi. Mutirali smo – mogli bismo reći da je došlo do sloma kromosoma. Stoga je Zemlja pod posebnom pozornošću već skoro 13 000 godina i mnoga su bića i razine svijesti djelovali (i djeluju) na nju, zajedno tražeći način kako da nas vrate na stazu (DNK) gdje smo jednom bili.

Utjecaj ovog „pogrešnog pada” u svijesti i posljedični napori da nas se vrati natrag na put, rezultirali su nečim doista dobrim – nečim neočekivanim, nečim zadijeljujućim. Bića iz čitavog svemira koja su nam pokušavala pomoći u rješavanju našeg problema pokrenula su razne eksperimente, neke u skladu sa zakonitostima, a neke i bez dopuštenja. Jedan je određeni eksperiment pokrenuo scenarij o kojemu još nikada, nitko i nigdje nije razmišljao da bi mogao postati stvarnošću, osim jedne osobe u jednoj kulturi u jednoj davnoj prošlosti.

**Mer-Ka-Ba**

U ovoj knjizi osvrnut ćemo se na još jedan značajan čimbenik. Prije 13 000 godina znali smo o sebi nešto, što smo u međuvremenu potpuno zaboravili: Geometrijska energetska polja oko naših tijela mogu se pokrenuti na poseban način koji je povezan s našim disanjem. Ova polja oko naših tijela su se okretala brzinom bliskoj brzini svjetlosti, ali su se nakon „pada” usporila da bi se u konačnici i prestala okretati. Kada se to polje pokrene i zahvarira, ono se naziva *Merkaba* i njezina je korisnost u ovoj realnosti nemjerljiva. Ona nam daje proširen svjesnost o tome tko smo, povezuje nas s višim razinama svijesti i obnavlja sjećanja na neograničene mogućnosti našeg bića.

Zdrava, pokretna *Merkaba* ima promjer između 18-20 metara, u proporciji s visinom osobe. Rotacija vrteće *Merkabe* se može prikazati na ekranu računala korištenjem primjerenih instrumenata, a njezin je izgled identičan s omotačem infracrvenog zračenja galaksije (Sl. 1-2) – onaj isti osnovni oblik kao „tradicionalni” leteći tanjur.

Riječ *Mer-Ka-Ba* je složenica od tri kraće riječi, *Mer, Ka, i Ba*, koje nam stizu iz drevnog egipatskog jezika. U drugim kulturama postoje nazivi *merkabah, merkaba i merkavah*. Možemo je izgovarati na nekoliko načina, ali
uobičajeno se izgovara kao da postoje tri odvojena vokala, s jednakim naglaskom na svakom od njih. *Mer* se odnosi na posebnu vrstu svjetlosti čiju su bit u Egiptu shvaćali samo za vrijeme 18. dinastije. Prikazivali su je kao dva nasuprotna rotirajuća polja svjetla koja se vrte u istom prostoru, a stvara ih određena vrsta disanja. *Ka* se odnosi na pojedinačnu dušu dok se *Ba* odnosi na duhovnu interpretaciju određene stvarnosti. U ovoj realnosti, *Ba* se obično određuje kao tijelo ili fizička realnost. U drugim realnostima gdje duše nemaju tijela, odnosi se na njihov idejni začetak ili interpretaciju stvarnosti koju nose u sebi.

Prema tome, *Merkaba* je nasuprotno rotirajuće polje svjetla koje istovremeno utječe na duh i tijelo. To je „vozilo” koje može povesti duh i tijelo (ili nečiju interpretaciju stvarnosti) iz jednog svijeta ili dimenzije u drugi. U stvari je *Merkaba* mnogo više od toga, jer ona stvara realnost, a i kreće se kroz realnosti. Ovdje ćemo se, za naše potrebe, usmjeriti uglavnom na njezin aspekt kao međudimenzionalnog vozila, (*Mer-Ka-Vah* znači kola na hebrejskom), koje će nam pomoći da se vratimo u naše izvorno više stanje svijesti.

**Povratak u naše izvorno stanje**

Da pojasnimo, povratak u naše izvorno stanje je prirodan proces koji može biti jednostavan ili težak, ovisno o našim uvjerenjima. Pa ipak, puko povezivanje s funkcionalnim odnosima u *Merkabi*, kao na primjer ispravljanje naših obrazaca disanja ili mentalno razumijevanje bezgraničnih povezanosti sa svim oblicima života, nije dovoljno. Postoji najmanje još jedan čimbenik koji je čak i važniji od same *Merkabe*, a to je razumijevanje, provedba i proživljavanje Božanske ljubavi. Upravo je Božanska ljubav, koju ponekad nazivamo
i bezuvjetnom ljubavlju, onaj ključni element koji omogućava Merkabi da postane živo polje svjetla. Bez Božanske ljubavi Merkaba je samo stroj, a taj stroj ima ograničenja koja duši, koja ga je stvorila, nikada ne bi dopustila da se vrati kući i ostvari najvišu razinu svijesti, mjesto gdje ne postoje razine.

Da bismo krenuli izvan određenih dimenzija, moramo proživjeti i iskazati bezuvjetnu ljubav, a današnji svijet već ubrzano kroči prema tom višem mjestu. Udaljavamo se od mjesta odvojenosti gdje doživljavamo sebe unutar tijela kako gledamo prema van. Uskoro će taj pristup zamijeniti novi pogled na stvarnost u kojem ćemo imati osjećaj i znanje apsolutnog jedinstva sa sveobuhvatnim životom; taj osjećaj će rasti sve više i više, a mi ćemo se nastaviti uzdizati kroz pojedine razine svjesnosti na svom putovanju kući.

Kasnije ćemo istražiti posebne načine otvaranja srca – kako bismo mogli rasplamati suosjećajnu, bezuvjetnu ljubav te na taj način proživjeti to direktno iskustvo. Dopustite li da se to dogodi, možda ćete otkriti o sebi nešto što prije niste znali.

Dragi čitatelju: Postoje vježbe i radionice koje se ne mogu snimiti ili opisati u knjizi jer su potpuno iskustvene. One su jednako tako važne kao i znanje, jer bez njih je znanje beskorisno. Jedini način da vam prenesemo to iskustvo je kroz „živo” predavanje na radio-nici. Možda će se i to jednom u budućnosti promijeniti.

Viša, sveobuhvatna realnost

Razmotrit ćemo još jedan koncept koji ima mnogo imena, ali u današnjoj terminologiji obično o njemu govorimo kao o višem sebstvu. U realnosti višeg sebstva mi doslovce postojimo, osim u ovom, i u drugim svjetovima. Postoji toliko mnogo različitih dimenzija i svjetova da to nadilazi ljudsku sposobnost zamišljanja. Te su razine vrlo posebne i matematičke, a razmaci i valne dužine u i između tih razina su iste kao odnosi unutar glazbenih oktava ili drugih aspekata života. Međutim, u ovom je trenutku vaša trodimenzionalna svijest najvjerojatnije odvojena od vašeg višeg aspekta, tako da ste svjesni jedino onog što se zbiva ovdje na Zemlji. To nije pravilo za bića koja egzistiraju u svom prirodnom stanju gdje nije bilo „pada”. Pravilo je da bića prvo postaju svjesna više razina odjednom, kao akord u glazbi, a rastući, u trenutku postaju svjesna svega i svugdje. Primjer koji ću navesti nije uobičajen, ali pokazuje o čemu je ovdje riječ.

U kontaktu sam s osobom koja je istovremeno svjesna mnogih razina. Znanstvenici koji je proučavaju ostaju bez riječi; ne mogu shvatiti kako ona čini ono što čini. Ona može sjediti u sobi, prema vlastitoj tvrdnji, istovremeno promatrajući iz svemira. NASA ju je provjeravala zatraživši od nje da „pogleda” određeni satelit i da im pruži specifične informacije koje je moguće dobiti.
jedino ako je osoba stvarno na licu mjesta. Ona je očitala podatke s njihovih instrumenata, što je za znanstvenike, siguran sam, izgledalo nemoguće. Rekla je kako ih je, lebdeći uz satelit, jednostavno pročitala. Njezino je ime Mary Ann Schinfield. Slijepa je, a opet se može kretati po sobi da nitko ne primijeti da ona ne vidi. Kako to čini?


To je bilo jedno od najstvarnijih izvantjelesnih iskustava koje sam ikad doživio. Oko perimetra ovog „TV-ekrana” bilo je nekih dvanaest ili četrnaest manjih „TV-ekrana”, a svaki je od njih prikazivao iznimno brze slike. Jedan od njih je u gornjem desnom uglu velikom brzinom prikazivao slike kao što su trokuti, svjetlosne lampe, krugovi, valovite linije, drveće, trgove i slično. To je bio ekran koji joj je pokazivao što se nalazi u neposrednom okruženju u kojem se kretalo njezino tijelo. Mogla je „vidjeti” kroz te naizgled nepovezane slike. Preko drugog ekrana u donjem lijevom uglu bila je u kontaktu s nekim izvanzemaljskim oblikom života koji se nalazio unutar ovog Sunčevog sustava.

Ovdje govorimo o osobi koja je u trodimenzionalnom tijelu na Zem- lji, ali ima cjelovito sjećanje i iskustvo života u drugim dimenzijama. Ovaj način „narušavanja” realnosti je neobičajen. Obično ne vidimo unutarnje „TV-ekrane”, ali postojimo u mnogim drugim svjetovima čak i ako većina nas toga nije svjesna.

U ovom trenutku vi vjerojatno postojite na otprilike pet ili više razina. Iako su između ove i ostalih dimenzija prekidi, povezujući se sa svojim višim sebstvom, premošćujete taj prekid. Nakon toga postajete svjesni viših razina, a više razine počinju voditi više računa o vama – tako počinje komunikacija! Ovo povezivanje s vašim višim sebstvom je vjerojatno najvažnija stvar koja vam se u životu može dogoditi – važnija nego razumijevanje bilo kakve informacije koju ćete usvojiti. Povezivanje s višim sebstvom je važnije od učenja o aktiviranju Merkabe jer, povezujući se sa svojim sebstvom, dobivate potpuno jasnu informaciju kako korak po korak nastaviti kroz bilo koju realnost i kako se vratiti natrag kući u punu Božansku svijest. Nakon što se povežete s višim sebstvom, ostalo će se događati samo od sebe. I dalje ćete živjeti svoj život, ali sve što ćete činiti imat će veliku moć i mudrost koje će biti sadržane u vašim djelima, mislima i emocijama.

Mnogi su ljudi, uključujući i mene, pokušavali shvatiti način na koji se povezuje sa svojim višim sebstvom. Mnogi od onih koji su to uspjeli, često ne
Na njima se ne zadržavamo jer bismo, učinivši to, pali u vodu. Zadržimo li se na toj razini ovdje na Zemlji samo malo duže, razorit ćemo naš planet. Razorit ćemo ga samim našim bivanjem. A opet smo sveta i neophodna stepenica u evoluciji. Mi smo most prema drugom svijetu i uspijevamo to jer smo živi u ovim nevjerojatnim vremenima.
Tamnija strana naše sadašnjosti i prošlosti

Sada ćemo navesti i neke negativne činjenice. Netko bi mogao reći: „Evo sad će, tek što nam je rekao da se ne bojimo, govoriti o stvarima koje unose strah.“ Želio bih da zajedno razmotrimo sve strane ovog života na planetu Zemlji, kako pozitivne tako i negativne. Ne želim da spominjemo samo pozitivne; želim da sagledate cjelovitu sliku. Tek kad sagledate čitavu sliku, i dobre i manje dobre stvari, vidjet ćete da je kaos samo dio istine i dio rođenja. U ovom se trenutku zbiva nevjerojatna promjena u ljudskoj svijesti. Iako, ako uzmete samo jedan malen dio onoga što se zbiva ili obratite pozornost na događanja u svijetu i vidite sve ratove, glad i ljudsko emotivno dno koje ispunjava naše medije, budućnost ne izgleda dobro. Međutim, kada shvatite čitavu sliku života, vidjet ćete da iza svega toga negativnog postoji nešto puno veće, prostranije i svetije što se zbiva u ovom trenutku povijesti. Tada nam postaje jasno da je sadašnji život cjelovit, potpun i savršen.

Ugrožena Zemlja

Bez obzira na prije spomenuto, neki svjetski priznati konvencionalni znanstvenici koje sam susreo, našem planetu ne daju više od pedeset godina života - pedeset! Najkonvencionalniji znanstvenici svijeta tvrde da, ako nastavimo s ovakvim ponašanjem, u sljedećih pedeset godina na ovom planetu neće biti skoro nikakvog života. Mnogi znanstvenici daju nekoliko godina više, pa čak i deset. Većina nam ne daje više od petnaest dodatnih godina. Ovisi o tome tko je autor teksta. Čak i ako bi to bilo stotinu ili možda tisuću godina više, bi li to bilo prihvatljivo?

Ove vam informacije u ovom trenutku ne bi bile dostupne da se u proteklih osam godina nisu dogodile neke promjene u vlasti SAD-a koje su utjecale na dopuštenje da se objave te informacije. Iako vlasti su dopušta da se objavi potpuna informacija, došlo je do stvaranja snaga koje počinju surađivati sa životom. Oni vam ne daju potpunu informaciju jer vjeruju da bi veći dio svijeta jednostavno prestao dolaziti na posao i odmahnuvši rukom rekao: „Dovraga


Pet mjeseci kasnije, 18. studenog 1992. godine objavljen je tekst pod naslovom „Svjetski znanstvenici upozoravaju čovječanstvo“. Više od 1 600 uglednih znanstvenika iz sedamdeset jedne države, uklučujući i polovicu živućih No-
Umirući oceani


Bez oceana ne možemo živjeti. Plankton koji je osnova hranidbenog lanca već nestaje, a ako nestane on i mi nestajemo zajedno s njim. Ako to ne shvati možemo ozbiljno to isto kao da kažemo: „Meni u stvari uopće nije potrebno srce.” Oceani su glavni čimbenik u ekosustavu Zemlje, a oni nestaju vrlo brzo. O tome se ne može raspravljati, to je znanstvena činjenica. Možemo jedino raspravljati o tome kada. To se uistinu zbiva. Nitko ne želi vjerovati da se to događa jer ne želi tome vjerovati istinu.

Grad New York ima kanalizacijski sustav koji sav ljudski otpad odvodi u otvoreno more, oko trideset kilometara na pučinu. Bili su uvjereni da će se njemu pobrinuti ocean. Tijekom proteklih šezdeset godina taj se otpad nago milao i stvorio veliku planinu. Sada se u moru nalazi planina ljudskog izmeta koja se polako približava New Yorku. Proširila se skoro do luke i nadležni organi ne znaju što učiniti s njom. Sav novac koji se nalazi u blagajni New Yorka nije dovoljan da bi se to popravilo. To je jedan od načina na koje ljudski rod demonstrira svoju dalekovidnost.

Ljudski otpad koji se približava New Yorku je problem na području Atlantskog oceanu. Međutim, problem nije ograničen samo na to područje ili na Mediteran. Tih ocean je najveća površina na Zemlji, pa je za njegovu onečišćenje potrebno nešto više vremena, ali se i u njemu na pojedinim područjima već pojavljuju ogromni problemi.

Crvena plima (Sl. 3-3) je prvi smrtonosni znak zagađenja. To su alge koje uništavaju sav život pod sobom – one ubijaju sve. Te crvene plime počinju se pojavljivati na raznim područjima, posebno oko Japana gdje je veliko zagađenje. Činimo puno pogrešaka diljem planeta jer ne posjedujemo svijest...
o tome kako živjeti u skladu s našim vlastitim tijelom, Majkom Zemljom. To je jednako simptomima raka ili neke druge strašne bolesti.

**Ozonski omotač**

Razmotrit ćemo sljedeći problem. Slika 3-4 prikazuje ozonsku rupu iznad Južnog pola. Ozonski omotač je vrlo tanak, tanji od dva metra; izuzetno je osjetljiv i živ te se stalno obnavlja. O njemu je dostupno malo podataka, a ni njih ne bismo saznali da ne postoji UV zračenje koje prodire kroz ozonsku rupu. Znanstvenici su se zbunili, opazivši ogromne količine UV zračenja, posebno kao što vidite ovdje na Južnom polu; nisu mogli razumjeti kako se to može događati s obzirom na to da njihova računala nisu prikazivala nikakva očitanja. Potom su ustanovili da su programi računala bili podešeni tako da prelaze preko tih podataka. Nakon što su reprogramirani odmah su očitali postojanje rupe na tom području. To se zbivalo prije nekoliko godina.

Zapravo su tragali za molekulom klorovog monoksida koja je prikazana krajnje desno na Sl. 3.5. Ustanovili su da su uzrok stvaranja ozonske rupe razne kemijske supstancije od kojih je jedna CFC (kloroflorourščik). Molekula CFC-a reagira s ozonom tako da se klor povezuje s ozonom, ozonska molekula se raspada i pritom otpušta kisik i klorov monoksid. Znanstvenici su, s obzirom na brzinu kojom se CFC dizao prema ozonskom sloju, zaključili da će klorov monoksid u tom sloju biti oko trideset puta iznad uobičajenih vrijednosti što je izazvalo zabrinutost. Zbog toga su vladajuće strukture pokušale uvjeriti kompanije koje proizvode CFC, odnosno taj tip freona i druge kemijske supstancije koje također uzrokuju taj problem – da prestanu proizvoditi takve proizvode i pronadu druga rješenja. Kompanije su zajednički odgovorile da: „… one to neće učiniti jer je to prirodni fenomen s kojim one nemaju nikakve veze“.

Sl. 3-4. Ozonska rupa iznad Južnog pola.

Ija izumirati.) Riječi su postale još britkije:

„Ne preostaje nam više od jednog ili nekoliko desetljeća prije nego što ova prilika za promjenu bude izgubljena, a kad se to jednom dogodi izgledi za budućnost čovječanstva će se...

Sl. 3-5. Reakcija ozona u molekulama.
Svjetske vlade su tek na sudu uspjele dokazati da su stvarni uzrok propadanja ozonskog omotača upravo proizvodi tih kompanija. Da bi osigurali dokaze koji su im bili potrebni, po prvi put u povijesti Zemlje sve su države na planetu surađivale u tom zajedničkom projektu. To se još nikada prije nije dogodilo. Dvije godine su avioni na velikim visinama iznad Južnoj pola prikupljali podatke i naposljetku je ustanovljena strašna činjenica: taj destruktivni sastojak, klorov monoksid nije bio trideset puta iznad prosjeka već petsto puta iznad prosjeka i kretao se puno brže nego što se mislio.

Ovaj je članak (Sl. 3-5) objavljen, čini mi se, 1992. godine. U podnaslovu se navodi kako je EPA predvidjela 200 000 više smrtnih slučajeva od raka kože kao posljedicu ozonske rupe. Međutim, u dijelu teksta postoji jedan sitni dodatak u kojem piše kako EPA smatra da smrtnost koju su izvorno predvidjeli nije točna, nego je situacija dvadeset jedan put gora od njihovih predviđanja. Dvadeset jedan put - to je zaista puno. To se ne može svesti na „nešto malo više“.

To je ono što vladajuće strukture čine. Nude djeliće informacija u malim člancima koji vam ne govore puno. Od toga ne stvaraju veliku priču. Zakonski su obvezni obavijestiti vas, što i čine „sitnim slovima“, zadovoljavajući formu. Potom dolazi nastavak u sljedećem „nevažnom“ članku, kao u spomenutom, u kojem se spominje opasnost koja je dvadeset jedan put veća od prvih predviđanja; dva tjedna kasnije ponovno u istim novinama piše: „... da su se prošli put malo preračunali i da je opasnost zapravo dvostruko veća.“ Dvostruko nemjerljivo smanjiti. Mi, potpišnici, ugledni članovi svjetske znanstvene zajednice, upozoravamo čitavu javnost na te izgledne za budućnost. Da bi se izbjegla ogromna ljudska katastrofa, u svijetu su potrebne velike promjene u upravljanju Zemljom i odnosu prema životu na njoj.”

Veći dio svjetske javnosti je ipak zanemario ovaj izvještaj, bez obzira na to što ga je sačinilo najuvažnije znanstveno tijelo ikad okupljeno na Zemlji. Čini vam se da bismo trebali zastati i pomisliti: „Ako je to istina, što možemo učiniti? Hajde, ostavimo sve i učinimo Sl. 3-6. Nastavak tema u „nevažnom” članku...
nisu provedene u djelo. Izgleda kao da smo spremini eksperimentirati sa samima sobom da vidimo hoće li nam to uspjeti ili ne.

Podzemne atomske eksplozije i CFC

Pored svega toga pojavljuju se i razni drugi problemi. Neke su stvari tako stražne da se vlasti boje o tome govoriti. Ništa ne govore o nečemu što naprosto moram spomenuti jer je toliko važno da netko mora o tome reći nešto! Znam da ne žele da o tome govorim, ali ne mislim da će me u tome spriječiti.

Plin CFC nalazimo u gornjoj atmosferi. „Autoriteti“ u vladi cijelo vrijeme tvrde da se CFC plinovi, na primjer freon, lebdeći polako uzdižu kroz atmosferu jer su lakši od zraka. Ali, znam da ništa do sada nije dokazano. Plin CFC je lakši od zraka, on je četiri puta teži od zraka. Oni tonu, oni se ne dižu! Kako su, s obzirom na to, stigli u gornje slojeve atmosfere? To je mogla biti posljedica onih dvjesto dvanaest nadzemnih atomskih eksplozija koje je Američka vlada testirala diljem svijeta. Mnogi sumnjaju da je CFC upravo zbog toga stigao u atmosferu, a ne zbog klima-uređaja i sprejeva, koji su uzrokovali većinu tog problema. Uzrok je atomsko oružje koje su testirale određene države.

U jednom trenutku je odlučeno da se eksperimenti izvode pod zemljom pa smo pomisliili: „U redu je, bombardiraju podzemlje, sada se neće ništa dogoditi!“ Nije u redu! To je možda nešto najopasnije što se danas zbiva u svijetu, možda čak i opsniđenje od programa HAARP i to i dalje traje. Ne mogu dokazati da je ono što ću sada reći istina, pa ne morate vjerovati dok se ne pronađu dokazi.

Adam Trombly je poznat znanstvenik, koji je ostvario značajan znanstveni rad promatrajući podzemne nuklearne eksplozije diljem svijeta. On o tome vjerojatno zna više od bilo koje osobe na svijetu – to priznaju čak i vlasti. Trombly objašnjava što se događa kad te nuklearne bombe eksploiraju pod zemljom. Energija ne ostaje na mjestu, mora se raspršiti kroz Zemlju, odbijajući se o njezinu unutrašnjost, lomeći ploče i stvarajući nevjerojatnu štetu dok kruži Zemljom kao ping-pong loptica. To kolanje energije traje još trideset dana nakon same eksplozije.

Trombly, jednako kao i Jacques Cousteau i drugi, zagovara teoriju kojom predviđa događaje raznih vrsta – a sve se to događa upravo sada. Snijevanje razine Indijskog oceana za sedam metara u vrlo kratkom vremenskom razdoblju, Trombly je predvidio prije barem deset godina – isto tako kao što je Jacques Cousteu predvidio smrt Mediterana u deset godina. Mnogi sjajni umovi govore svoju istinu, ali tek ih nekolicina čuje. Ako je Trombly u pravu, potrebno je još samo nekoliko atomskih eksplozija da se čitav planet doslovce raspadne u male komadiće. Vlade diljem svijeta su, temeljem njegovih predviđanja i najavljenih promjena na Zemlji, pokrenule uzbuđu. One su doista pre-

Dodatak: Prisjetite se da profesor Einestin nije bio siguran hoće li se nakon aktiviranja prve atomske eksplozije, nuklearna lančana reakcija zauzeti nakon potrošnje goriva u uzorku. Američka je vlada znala da eksplozija prve bombe može značiti kraj svijeta i čitavog života u nekoliko minuta. Ali, ipak smo to učinili. To je duhovna neodgovornost!


HAARP je istraživački projekt koji koristi visoke frekvencije u atmosferi. To je oružje koje može koristiti većinu energije u ionosferu tako da, zagrijavši snažno gornju atmosferu, stvore zrcalo i/ili umjetnu antenu koja bi prenosila ogromne količine energije na bilo koje odabrano područje na Zemlji. Ova bi se energija koristila za djelovanje na globalno vrijeme, za uništavanje...
ekosistema, rušenje elektronskih komunikacija te promjenu našeg raspoloženja i mentalnog stanja. Ne treba ni spomenuti da bi se mogla upotrijebiti za rušenje i manipuliranje novom Kristovom mrežom oko svijeta. Pročitajte Angels Don’t play This HAARP, knjigu koju su napisali Jeane Manning i dr. Nick Begich. Tamo ćete saznati više.


Kad bi Zemlja bila žena onda bi mjesto gdje su smješteni poseben interes za vladu strašene. Međutim, čini mi se da je Kina upravo aktivirala još jednu bombu, a SAD se spremaju to učiniti samo zato jer je to učinila Kina. Kako bilo, život još teče dalje. Dobro je da pored fizičke, postoje i druge razine naše duše. Da ne postoje uvijek i naša viša sebstva, našli bi smo se u beznadnoj situaciji. Ali, upravo zbog djelovanja drugih velikih duša, čovječanstvo tek započinje živjeti. Uskоро ćete se roditi u drugom, novom, čistom i prekrasnom svijetu, hvala Bogu. Ne postoji nitko drugi kome, osim Njemu, možemo zahvaliti. Sve će to proći i bit će u redu. Nastavljam dalje…

Streckerov memorandum o AIDS-u


Prema tome, kad biste vi bili UN i znali za tu potencijalnu strahotu koja će se dogoditi i kad biste morali donijeti neku odluku, što biste ucinili? Ne osuđujem ljude koji su to učinili – stavite se samo u njihovu poziciju moći. Gledate kako se Zemlja približava čvrstom zidu i znate da slijedi uništenje ako se nešto ne promijeni. Tako su donijeli odluku – i dr. Strecker u svom dokumentarnom filmu objavljuje taj memorandum. Ujedinjeni narodi su odlučili da, umjesto da broj poraste na jedanaest milijardi, stvore virus ili bolest kojima bi ubili tri četvrtine populacije na Zemlji. Drugim riječima, umjesto da se stanovništvo poveća na jedanaest milijardi stanovnika oni su planirali smanjiti postojeći broj stanovnika za tri četvrtine. Strecker je predočio stvarni
oko 12 500 godina (dosta je informacija na tu temu, ali o tome ćemo u pravo vrijeme).

Gоворимо о четири премеђања полова на Земљи — прво кад је по-
топлена Гондувана, затим Лемурија, потом Атлантida (то је раздoblje velike
поплаве) и ово које се управо спрема. Нije nužno da razumijete ovaj komen-
tar: prema Thothu, ступањ одступања Землjerne оси и ступањ промјени пола
– koji se темелjem зnanstvenih оtkrića zbivaju prilično redovito – izravno je
пovezan с promjenom svijesti na ovom planetu. На primjer, zadnji put kad
je došlo do премеђања полова тijekom velike поплаве, Сjeverni пол je bio на
Havajima (svjestan sam da je to donekle спorna тема) — u najmanju je ruku
tamo bio magnetski пол — a sada se nalazi oko devedeset stupnjeva dalje. To je
velika промјена; не pozitivna, već negativна — наша se svijest nije uzdigla već
je потонула.

Nastanak Lemurije

Prema Thothu, nakon vremena Adama и Eve dogodio se značajan помак
osti, чiја je послиједица попањење Gondwane. Thoth kaže da se istovремено
появило ново kopno у Tihom oceanu које ćemo назвати Lemurijom, а дасu
потомци Adama и Eve odvedeni из своje домовине и smješteni на Lemuriju.

Slika 3-12. To nije тоčан приказ Lemurije, ali je donekle сличан. Простирала
se негdje од Havaja sve долje ниже до Uskrшnih otočja. To nije bilo cjelovito
kopno već niz od tisuće otoka koji su bili vrlo blizu jedan drugom. Неки од
njih su bili већi, неки manji и бilo je tu жош детаља koji se не виде на slici. Bio
je то континент koji se jedva uzdizao из mora — kao morski kontinent.

Adamova rasa je odvedena на то подручјe te joj je допуštenо, колико зна-
мо, да се развија без уплтана Nefilima. На Lemuriji smo боравили уж 65-
70 000 godina. Tamo smo били добри sretni и имали smo врло мало проблема.
Убрзано smo prolazili kroz svoju evoluciju и врло добро napreduvali. Пuno
smo eksperimentirali, implementirajući određene физичке промјены у нашим
tijelima. Mijenjali smo нашу skeletnu strukturu, дosta времена radili на učvr-
šćivanju и centriranju нас memme, na veličini lubanje и njenog oblika. Примар-
но smo користили дешу страну mozga и имали uredena svojstva ženskog roda.
Еволуциjski циклус je одређивao спol isto kao и mi kad smo, одабирући, дошли
на Zemljу. Требало je donijeti odluku. Tako je наша rasa postala ženskom.
U trenutku kad je Lemurija потонула, kao rasa smo били слици 12-огодишњоj
дjevojčи.
su se vršili eksperimenti koji su sličili filadelfijskom eksperimentu iz 1942. godine o kojem ćemo nešto kasnije. Takav je eksperiment izvršen 1913. godine, ali pretvorio se u katastrofu i vjerujem da je taj pokušaj uzrokovao 1. svjetski rat 1914. godine. Nakon toga više nismo bili isti.


Usput rečeno, dno oceana se uistinu diže i spušta. Možda ne znate, ali se dno Atlantskog oceana podiglo za oko 3 000 metara u prosincu 1969. godine; o tome izvještava časopis *Life* u broju iz siječnja 1970. godine. U Bermudskom trokutu se na površini nekad pojavljivaju otoci. Neki su još uvijek tamo, a mnogi su potonuli. Prije toga je na tom mjestu oceansko dno bilo duboko oko 2 000 metara.

U vrijeme kada je Platon opisivao Atlantidu i Atlantski ocean, grčki su brodovi teško plovili po Atlantskom oceanu izvan Gibraltarskih vrat jer je bilo prilično plitko, oko 4-5 metara, čak i manje. Sad je ponovno duboko.

Dobro čuvane tajne Egipta. Ključ za novi pogled na povijest

Ovo je Sakkara (Sl. 4-16). Prema linearnim arheološkim stavovima, ovo je mjesto gdje je započela egipatska kultura. U skladu s tim stavovima ovo je prva piramida koja je izgrađena u Egiptu. Izgrađivši je, prekrili su je prekrasnim bijelim kamenjem. Zapravo, na tom se mjestu proširio čitav grad kilometrima unakolo i duboko pod zemljom gdje se nalaze podzemni građevinski kompleksi. Pogled na takav grad u vrijeme kad je bio izgrađen bio bi nevjerojatan, a posebno stoga što smo, samo kratko vrijeme prije toga u povijesti, navodno, bili dlakavi barbari. Ovdje se dogodio skok od stupnja dlakavih barbari do vrlo razvijene kulture u samo jednoj sekundi, mjerenog u okvirima arheološkog vremena.

Ovo je piramida (Sl. 4-17) za koju mislim da ruši vjerovanje da je Sakkara mjesto gdje je sve počelo. Ova piramida je najmanje petsto godina starija od Sakkare. Ako je to istina, i Egipćani i Sumerani su se pojavili istovremeno – i mislim da je to ono što se uistinu dogodilo. Piramida se zove Lehirit i jedna je od nekoliko piramida u toj kategoriji koje se ne čuvaju. Još je podosta ovakvih stepećastih piramida koje se nazivaju mastabama. Egipćani su zabilježili sve piramide koje su priблиžno ili više od 6 000 godina stare, postavivši vojne baze i velike električne ograde oko njih. U nekim slučajevima ih čuvaju vojnici s mitraljezima. Pokušavate li se priблиžiti tim piramidama mogli bi vas i ubiti. Oni ne žele da itko zna išta o tim piramidama, a posebno ne žele da ih istražujete. Pokušate li o njima razgovarati s Egipćanima, ili ih molite da ih razgledate oni imaju pripremljene odgovore. Prošao sam kroz to. Odgovarali bi: „Pa to nije važno. Njih su od malih pečenih kocki izradili primitivni ljudi. One su nebit-

Nakon dugog traženja sam konačno našao jednu od takvih piramida, koja nije bila unutar vojne baze, jer se oko nje prostiralo malo selo nekih pola sata vožnje od Sakkare. Kad sam shvatio da ne moram proći kroz kontrolu nadležnih ureda, pronašao sam osobu koja je imala veze u selu. Trebao sam joj platiti dosta novca, ne u tisućama nego u stotinama dolara da bismo otišli na to mjesto. Tako smo se odvezli do malog sela; trebao sam se javiti vođi sela i zamoliti ga za dopuštenje te sam, naravno i njemu platio. Nakon toga su mi dopustili posjet u trajanju od trideset minuta, ali bez fotografiranja. Uspio sam snimiti ovu jednu fotografiju, ali to je bilo sve.

Ne samo da se tamo nalazila jedna piramida, nego su piramide bile svugdje unaokolo, svugdje, na području koje sam procijenio da je nekih 1 400 kilometara unaokolo! Svojedobno je to bio ogroman kompleks. O njemu ne vode računa jer znaju da je ta piramida vjerojatno starija od 6 000 godina. Tako sam otkrio da te „nevažne” piramide nisu baš tako nevažne. Kameni blokovi koji su pokrivali piramidu, kao ovi srušeni, na Sl. 4-17, vjerojatno teže 60-80 tona svaki. Graditelj su bili jako razvijeni čak i ako je unutrašnjost piramide bila izgrađena od pečene cigle.

Na vrhu jednog od blokova na dnu bio je krug s Davidovom zvijezdom – iskustven ključ Merkabe. Rampa se spušta oko šest kilometara do rijeke a piramida i nadalje radi, još uvijek funkcionira – pumpa vodu. Piramida pumpuje vodu; to je nedavno prikazano u SAD. Izgradite li piramidu na pravi način ona će pumpati vodu bez ikakvih pokretnih dijelova. Tako se ta piramida puni vodom, a voda se treba ispumpati prije nego što netko uđe u piramidu.

Kao kruna svega, prilikom leta natrag kući (naravno, prava slučajnost i sreća) sjedio sam pored člana jednog američkog tima lingvista koji su bili u toj piramidi! Rijetki su posjetitelji kojima je to dopušteno, ali ovo je bio tim od trideset ljudi. Spomenuo mi je tekstove u unutrašnjosti, koji su sigurno bili stariji od Sakkare. Geometrijski tekstovi pokrivaju čitave zidove. Volio bih da sam to mogao vidjeti. Čovjek je bio izuzetno uzbuđen i rekao mi kako ovaj tim od trideset jezičnih stručnjaka, koji su vidjeli unutrašnjost, vjeruje da je ključ svih jezika svijeta u toj piramidi. Vjerujem da bi to moglo biti točno. On je razumio svetu geometriju i kako ćete i sami uskoro otkriti, sveta geometrija je korijen svih jezika u svemiru.
drugi sarkofag sadrži kosti sedmogodišnjeg dječaka – visokog preko 2,5 metra! Taj se sarkofag vjerojatno sada još uvijek nalazi u podrumu kairskog muzeja. To je jedini stvarni dokaz kako su izgledala ta tijela. Thoth kaže da ova skulptura prikazuje Akhenatona točno onako kako je izgledao, kao da ste ga fotografirali.


Slika 5-13 je manje poznata figura Nefertiti koja je pronađena u istoj prostoriji kao i njezino poprsje. Ovdje ona ne nosi odjeću jer tada to nije bilo uobičajeno. Ona ima veliku glavu, velike uši i dug, mršav vrat i visok struk. Trbuh je malo opušten i napuhnut. Kad biste vidjeli preostali dio skulpture onda biste vidjeli mršave noge i široke bokove.

Sl. 5-12. Poprsje Nefertiti, državni muzej, Berlin.

Sl. 5-13. Gola Nefertiti.
Slika 5-16 je još jedna kći, mlada od prethodne – mali vrat i velika lubanja koja se širi unatrag.

Ponovno slika jedne od kćeri u pubertetu (Sl. 5-17).

Još jedna slika (Sl. 5-18). Vidite kako je glava velika u odnosu na tijelo.

Na slici 5-19 vidimo bebu. Ponovno vidimo lubanju kako se pruža unatrag.

Sl. 5-16. Mlada kći.

Sl. 5-17. Jedna kći u pubertetu.

Sl. 5-18. Druga mlada kći.
Uskoro ćemo pojedinačno razmotriti te trodimenzionalne oblike. Kad bi oni mogli biti tijela, mogli biste ih još bolje promatrati i držati u rukama. No, ovu ćemo apstraktnu informaciju pokušati uvrstiti u našu realnost. Potom ćemo nastaviti dalje da bismo pokazali kako ona stvara realnost u kojoj živimo. Ako ovaj rad proučavate sami, vidjet ćete da se kroz ovaj pristup objašnjenja realnosti mogu stvoriti vrlo složeni aspekti Stvaranja. Kad biste sami crtali ove geometrijske oblike, na neki način biste slijedili ono što je duh radio dok se kretao kroz prazninu. To bi vam to postalo nešto značajno i čudesno sa svakom linijom koju biste ocrtavali; svaka linija bi značila nešto novo i još čudesnije. Život je započeo jednostavno, a onda stvorio složen svijet u kojem živimo.

To nije samo matematika, to nisu samo kružnice i geometrija. To je živi nacrt stvaranja cjelokupne realnosti. Ovo morate razumjeti inače ćete se izgubiti i nećete shvatiti kamo vas vodi ova knjiga. Cilj našeg cjelokupnog rada je poticanje vaše lijeve polutke mozga da shvati jedinstvo čitavog stvaranja i da na taj način transcendira polaritet svijesti.
Platonova tijela

Svatko tko je proučavao svetu geometriju ili čak običnu geometriju, zna da postoji pet jedinstvenih oblika i oni su ključni u razumijevanju kako svete tako i obične geometrije. Oni se nazivaju Platonovim tijelima (Sl. 6-15).

Platonova tijela imaju svoje određene značajke. Prvo, sve njihove strane su istih dimenzija. Na primjer, kocka, kao najpoznatije od tih Platonovih tijela ima na svakoj strani kvadrat tako da su sve njene stranice istih dimenzija. Drugo, rubovi Platonovih tijela su svi istih dimenzija; svi rubovi kocke imaju istu dužinu. Treće, ona sva imaju isti unutarnji kut između svojih stranica. Na primjer, u slučaju kocke, taj kut iznosi devedeset stupnjeva. Naposljetku četvrto, ako se Platonova tijela postave unutar sfere (prave dimenzije) svi vrhovi tijela dodiruju površinu sfere. Prema takvoj definiciji, osim kocke postoje još samo četiri oblika koja zadovoljavaju te značajke. Drugo (B) tijelo je tetraedar (tetra znači četiri), poliedar s četiri stranice, koje su sve jednakokraćani trokuti, koji imaju istu dužinu i isti unutarnji kut, a svi njihovi vrhovi dodiruju površinu sfere. Sljedeće jednostavno tijelo (C) je oktaedar (okta znači osam) čijih osam stranica su istostranični trokuti iste dimenzije, dužine ruba i unutarnjeg kuta, a svi njegovi vrhovi dodiruju površinu sfere.

Preostala dva Platonova tijela su nešto mali složenija. Jedno (D) se zove ikosaedar što znači da ima dvadeset stranica složenih od jednakokraćanih trokuta koji imaju istu dužinu ruba i unutarnji kute te svim vrhovima dodiruju površinu sfere. Zadnje (E) se zove dodekaedar (dodeka je 12) čije stranice čini dvanaest peterokuta (s pet stranica) s istom dužinom ruba i unutarnjim kutom, a svi njegovi vrhovi dodiruju površinu sfere.

Ako ste inženjer ili arhitekt sigurno ste tijekom studija proučavali ovih pet oblika, barem znatiželje radi, jer su oni osnova konstrukcija.

Njihovo ishodište: Metatronova kocka

Proučavate li svetu geometriju, bez obzira koju knjigu koristili, ona će uvijek prikazivati ovih pet Platonovih tijela, naime, ona su ABC svete geometrije. Međutim, kad pročitate sve knjige – ja sam uspio pročitati većinu njih – i zapitate stručnjake: „Otkud nam Platonova tijela? Što je njihov izvor, ishodište?” većina njih vam neće biti u stanju odgovoriti. Dakle, pet Platonovih tijela proizlazi iz prvog informacijskog sustava Ploda života. Svi pet tijela je skriveno unutar linija Metatronove kocke (Sl. 6-14). Da biste svaku od njih mogli bolje uočiti poslužite se trikom i obrišite neke linije. Kad obrišete neke linije pojavit će vam se kocka (Sl. 6-16).

Vidite li kocku? Zapravo su dvije, kocka unutar kocke. Neke od linija su označene točkama jer se nalaze sa stražnje strane tijela. One su nevidljive kad kocka postane čvrsta. Na Sl. 6-16a vidimo čvrsti oblik veće kocke. (Pokušajte je doista vidjeti jer kako ćemo napredovati to će biti sve teže.)
stranice. To je doista veličanstveno. Rekao sam: „Ne znam što to znači, ali vjerojatno je važno.” Ostavili smo to postrani za sljedeći put.

Pseudo-kristali

Naknadno sam saznao za jednu potpuno novu vrstu znanosti koja će dramatično promijeniti tehnoški svijet. Korištenjem te nove tehnologije, metalurzi vjeruju kako će biti u stanju izraditi metal koji je deset puta čvršći od dijamanta - možete li to uopće zamisliti? To bi bilo stvarno teško.

Prilikom proučavanja metala i pozicije njegovih atoma, dugo se vremena koristila difrakcija pomoću x-zraka (rendgenskih zračenja). Uskoro ću vam pokazati takvu fotografiju. Pritom su se pojavili neki specifični uzorci koji su ukazivali na to da postoje samo određene vrste atomskih struktura. Kako je to bilo sve na što su naišli, zaključili su da je to i sve što trebaju znati. To je ograničilo njihovu sposobnost da stvaraju metale.

Kasnije se u časopisu Scientific American pojavila jedna „igra” koja se temeljila na Penrose uzorcima. Roger Penrose je britanski matematičar i relativist koji je želio istražiti na koji bi način peterokutne pločice mogle u cijelosti prekriti neku ravnu površinu. Naime, na ravnu površinu nije moguće postaviti samo peterokutne pločice – nema načina da se to učini. Uspio je osmišliti

Dodatak: Prema izjavi Davida Adaira, NASA je uspjela u svemiru izraditi metal koji je petsto puta snažniji od titana, lagan kao pjena i proziran kao staklo. Je li on temeljen na ovim principima?
Kristala, on se uvijek temelji na Platonovom tijelu, Kristalna struktura je svrha pet Platonovih tijela koja je proizašla iz Ploda života, iz Metatronove kocke. Želite li saznati više o tim kristalima u tome vam može pomoći knjiga *Rocks and Minerals* (Stijene i minerali), autora Charlesa A. Sorrella.

Vratio bih se još jednom na Sl. 6-38, a povezano je s „različitim mogućnostima rezanja“. Obrezavši oktaedar režući sve uglove tako da su jedan prema drugom pod pravom kutom (oblik označen slovom A), pojavljuje se jedinstven oblik. Kad biste ga nacrtali na ravnoj površini bio bi to kvadrat s rombom u sredini (Sl. 6-40). Ovaj uzorak se odnosi na našu svijest, na samu prirodu onoga što jesmo.

**Buckminster Fuller i njegov ekvilibrijum kocke**

Ovako izgleda ovaj oblik u trodimenzionalnom prikazu (Sl. 6.41). Naziva se kockoktaedar ili vektorski ekvilibrij. Izvorno je to kocka, ali kad bi se kut iz točki A nastavio prema gore, oblikovao bi se oktaedar. Istovremeno je to oktaedar i kocka, odnosno dualni poliedar. On sam ne zna što je, već je nešto u sredini. Kad je Buckminster Fuller otkrio ovaj poliedar postao je skoro opsjednut njime. Mislio je kako je ovo tijelo najvažniji oblik koji je ikada stvoren jer čini nešto što drugi poznati oblici ne čine. Za njega je to bilo toliko važno da mu je dao posebno novo ime: vektorski ekvilibrij. On je otkrio kako se ovaj oblik, kroz razne rotacijske obrasce može pretvoriti u svih pet Platonovih tijela! Izgleda da ovaj jedan oblik sadrži svih pet unutar sebe (Sl. 6-42).

Ako vas je ova tema zainteresirala, kupite ovu igračku i igrajte se njome. Ako joj dopustite, odgovorit će na sva vaša pitanja.

**Duboko unutar sjemena sezama**


Derald Langham je pronašao trinaest zraka koje dolaze iz kocke u se zamovom sjemenu. Nastavljajući svoje istraživanje otkrio je da se ista energetska polja koja su u sjemenkama biljaka, isto tako nalaze oko ljudskog tijela – što je ono o čemu ćemo razgovarati. Ali, za sada ostanimo kod cuboctahedrona koji

**Spermij postaje sferom**

Kako god, mali spermij prodire kroz zonu *pellucida* uz pomoć ostalih spermija i započinje plivati prema ženskoj protojezgru (Sl. 7-5).


Na isti način kao što svatko od nas ima različitu dužinu svoje energetske projekcije u vanjski prostor ili prazninu, tako i svaki mali spermij ima svoju vlastitu sferu različite veličine. Jajašce mu neće dopustiti ulazak ako njegova veličina nije identična njezinoj veličini. Ako se poklapaju, u redu, ako ne, nema prolaska. To bi moglo objasniti zašto mnogi parovi, koji su to pokušavali, ne mogu imati dijete; a ne postoji neko vidljivo obrazloženje. Ovo može biti bar jedno od objašnjenja.
Rimljani, koji su osvojili Grčku, nisu poznavali svetu geometriju. Vidjeli su nevjerojatnu grčku umjetnost i pokušali je kopirati, ali u usporedbi grčke i rimske umjetnosti nakon osvajanja Grčke, rimska umjetnost izgleda kao da ju je radio amater. Čak i kad su rimski umjetnici bili dobri u svom poslu, oni jednostavno nisu znali da trebaju sve mjeriti – da mora postojati ova vrsta savršenosti da bi tijelo izgledalo stvarno.

**Omjer Pi u svim znamim organskim strukturama**

Matematički omjer $\pi$ se ne veže samo uz ljudski život, već i kroz čitav spektar poznatih organskih struktura. Možemo ga pronaći kod leptira (Sl. 7-34) ili vilinskog konjica (Sl. 7-35), gdje je svaki mali dio repa u propor-