

OSHO[®]
—◆—
ZEN
—◆—
TAROT

TRANSCENDENTALNA IGRA ZENA

HARŠA - BREGANA
2017.

UVOD.....	XI
OSHO ZEN TAROT	XIII
KAKO IGRATI TRANSCENDENTALNU IGRO ZENA	1
VELIKA ARKANA	2
MALA ARKANA	48
POLOŽAJ KARATA ILI RASPORED	160
O AUTORU	166
OSHO MEĐUNARODNI CENTAR ZA MEDITACIJU	167

VELIKA ARKANA

0	LUDA	2	XII	NOVO VIĐENJE	26
I	POSTOJANJE	4	XIII	TRANSFORMACIJA	28
II	UNUTARNJI GLAS	6	XIV	INTEGRACIJA	30
III	KREATIVNOST	8	XV	UVJETOVANOST.....	32
IV	BUNTOVNIK	10	XVI	UDAR GROMA	34
V	NIŠTAVILO	12	XVII	TIŠINA	36
VI	LJUBAVNICI	14	XVIII	PROŠLI ŽIVOTI	38
VII	SVJESNOST	16	XIX	NEVINOST.....	40
VIII	HRABROST	18	XX	IZNAD ILUZIJE	42
IX	SAMOĆA	20	XXI	DOVRŠETAK	44
X	PROMJENA	22		UČITELJ / GOSPODAR	46
XI	PROBOJ	24			

MALA ARKANA

VATRA: OVLAĐAVANJE DJELOVANJEM

Kralj vatre ♦ STVARATELJ.....	48
Kraljica vatre ♦ DIJELJENJE.....	50
Vitez vatre ♦ INTENZITET.....	52
Paž vatre ♦ ZAIGRANOST.....	54

VODA: OVLAĐAVANJE EMOCIJAMA

Kralj vode ♦ ISČJELJENJE.....	56
Kraljica vode ♦ PRIJEMČIVOST.....	58
Vitez vode ♦ POVJERENJE.....	60
Paž vode ♦ RAZUMIJEVANJE.....	62

OBLACI: OVLAĐAVANJE UMOM

Kralj oblaka ♦ KONTROLA.....	64
Kraljica oblaka ♦ MORALNOST.....	66
Vitez oblaka ♦ BORBA.....	68
Paž oblaka ♦ UM.....	70

DUGA: OVLAĐAVANJE MATERIJOM

Kralj duge ♦ OBILJE.....	72
Kraljica duge ♦ CVJETANJE.....	74
Vitez duge ♦ USPORAVANJE.....	76
Paž duge ♦ PUSTOLOVINA.....	78

MALA ARKANA

KARTE VATRE: DJELOVANJE

2 od vatre ♦	MOGUĆNOSTI.....	80
3 od vatre ♦	DOŽIVLJAJ ISKUSTVA.....	82
4 od vatre ♦	SUDJELOVANJE.....	84
5 od vatre ♦	POTPUNA PRISUTNOST.....	86
6 od vatre ♦	USPJEH.....	88
7 od vatre ♦	STRES.....	90
8 od vatre ♦	PUTOVANJE.....	92
9 od vatre ♦	ISCRPLJENOST.....	94
10 do vatre ♦	POTISKIVANJE.....	96
As vatre ♦	IZVOR.....	98

KARTE VODE: EMOCIJE

2 od vode ♦	PRIJATELJSTVO.....	100
3 od vode ♦	SLAVLJE.....	102
4 od vode ♦	OKRETANJE PREMA UNUTRA ..	104
5 od vode ♦	VEZANOST ZA PROŠLOST.....	106
6 od vode ♦	SAN.....	108
7 od vode ♦	PROJEKCIJE.....	110
8 od vode ♦	OTPUŠTANJE.....	112
9 od vode ♦	LIJENOST.....	114
10 od vode ♦	HARMONIJA.....	116
As vode ♦	PREPUŠTANJE TOKU.....	118

MALA ARKANA

KARTE OBLAKA: UM

2 od oblaka ♦ ŠIZOFRENIJA	120
3 od oblaka ♦ IZOLACIJA	122
4 od oblaka ♦ ODGAĐANJE	124
5 od oblaka ♦ USPOREĐIVANJE	126
6 od oblaka ♦ TERET	128
7 od oblaka ♦ POLITIKA	130
8 od oblaka ♦ KRIVNJA	132
9 od oblaka ♦ TUGA	134
10 od oblaka ♦ PREPOROD	136
As oblaka ♦ SVIJEST	138

KARTE DUGE: MATERIJA (zemlja)

2 od duge ♦ IZ TRENUTKA UTRENUTAK	140
3 od duge ♦ VODSTVO	142
4 od duge ♦ ŠKRTAC	144
5 od duge ♦ AUTSAJDER	146
6 od duge ♦ KOMPROMIS	148
7 od duge ♦ STRPLJENJE	150
8 od duge ♦ OBIČNOST	152
9 od duge ♦ DOZRIJEVANJE	154
10 od duge ♦ MI SMO SVIJET	156
As duge ♦ ZRELOST	158

O d svojeg prvog objavljivanja u 1994. godini, Osho Zen Tarot je postao moderni klasik. Njegove bogate i zaigrane slike, zajedno sa suosjećajnim, neosuđujućim komentarima punim uvida inspirirale su milijune ljudi diljem svijeta, na mnogim jezicima. Tijekom više od trideset godina spontanih govora ispred međunarodne publike i prijatelja, Osho bi odgovarao na njihova pitanja ili bi komentirao učenja velikih svjetskih mistika.

Osho je usmjeren na prijenos jedinstvene mudrosti Zena - jer, po njegovim riječima, pristup Zena unutar njem životu ljudskih bića je preživio test vremena i on je i dalje apsolutno bitan za suvremeno čovječanstvo. Sadržaj ove knjige nadopunjava ove prekrasne tarot karte i on je izvučen iz njegovih govora i nastavlja donositi svježi uvid u kontekstu Zen tarota koji se naziva

“igrom” kako bi naglasio zaigranost i neozbiljnost koju Osho donosi u tarot.

Za razliku od drugih tradicija koje su pale pod utjecaj obožavanja i dogmatizma, Zen inzistira na jedinstvenoj sposobnosti svakog ljudskog bića da dosegne prosvjetljenje - slobodu od iluzija ega koju stvara um. On inzistira da se ova sposobnost može realizirati samo kroz meditaciju. Ne slijedeći određene rituale, vodeći se nizom pravila ili imitirajući primjere drugih, već samo neosuđujućom i svjesnom pozornošću na vlastite misli, djelovanja i osjećaje.

Kada mi vježbamo ovu pozornost, ovaj meditativni pristup životu, mi otkrivamo nepromjenjivo, neometano i vječno središte budnosti - središte koje ima kapacitet promatrati život kao veliku avanturu, igru, školu misterija; kao blaženo putovanje bez ikakve svr-

Tarot postoji već tisućama godina, od drevnog Egipta, a možda i ranije. Prva poznata upotreba tarota na Zapadu bila je u Srednjem vijeku. Tijekom tih turbulentnih vremena, slikovitost tarota se koristila kao kod za prenošenje učenja srednjovjekovnih misterijskih škola. S vremenom, tarot se koristio na mnoge načine - kao sredstvo predviđanja budućnosti, kao “društvena igra”, kao način prikupljanja nevidljivih, “okultnih” informacija o različitim situacijama itd.

Neki kažu da se broj karata bazira na broju stepenica koje je mladi Siddhartha prešao - i kasnije postao Gautama Buddha. On je prošao sedam stepenica prema naprijed i sedam stepenica prema natrag u sva četiri glavna smjera, prema legendi, i ovo je postao model za “manje” karte u tarotu.

Kao dodatak uz 56 karti Manje Arkane, tradicionalni tarot sadrži dodatne 22 karte, Velike Arkane, koje govore

čitavu priču o ljudskom unutarnjem putovanju. Od prvog nevinog koraka Lude, do vrhunca putovanja kojeg predstavlja karta Dovršetak, u Velikoj Arkani pronalazimo arhetipske slike koje povezuju sve nas kao ljudska bića. One govore o putovanju samootkrivenja koje je u potpunosti jedinstveno za svakog pojedinca, dok suštinske istine ostaju iste, bez obzira na rasu, spol, kastu ili religijski odgoj.

U tradicionalnom tarot špilu karata ovo putovanje samootkrivenja se promatralo kao jedna vrsta spirale, u kojoj svaki Dovršetak vodi na novu razinu puta, novi početak sa ponovnim ulaskom u Ludu. U ovom Oshovom tarot špilu karata, međutim, dodana je karta Učitelj/Gospodar.

Ova karta nam dozvoljava da napustimo spiralu, da iskočimo sa kotača smrti i ponovnog rođenja. Karta Učitelj/Gospodar simbolizira vrhovnu transcendenciju samog

Očito da možete pitati tarot što god želite, iako je on zapravo sredstvo za otkrivanje onoga što već znate. Bilo koja karta koju izvučete kao odgovor na određeni problem je izravno odražavanje onoga što ponekad ne želite ili ne možete prepoznati. Ipak, samo kroz prepoznavanje (bez osuđivanja) iz nevezane perspektive možete započeti u potpunosti doživljavati svoju visinu i dubinu - sve boje duge vašeg bića.

Kada konzultirate "ogledalo" tarota, dobro promiješajte karte, zamišljajući ih kao spremnik u koji ulijevate svoje energije. Kada se osjetite spremnima, položite ih licem prema dolje, i koristeći svoju lijevu ruku (receptivnu), odaberite karte kao odgovor na vaš trenutni problem. Zapamtite da ostanete u trenutku dok okrećete karte, dozvoljavajući vašim unutarnjim odgovorima da pojašne vaše vanjske probleme.

Kao što ćete vidjeti, slike Osho Zen Tarota imaju svoj vlastiti život. Njihov utjecaj se ne može osporiti, jer nam one govore na jeziku kojeg prepoznaje naše dublje sebstvo. One bude u nama razumijevanje. One dovode do jasnoće. U zadnjem dijelu knjige je uključeno nekoliko načina slaganja karata kako bi se počeli igrati sa kartama, ali u konačnici ćete vi razviti svoj vlastiti način korištenja karata. Budite kreativni - mogućnosti su neograničene. Budite što tiši i fokusiraniji kada koristite ove karte. Što više promatrate ovaj proces kao dar za svoj individualni rast, to će ove poruke biti značajnije za vas.



KOMENTAR

Unutarnji glas ne govori samo riječima već jezikom bez riječi, jezikom srca. To je kao proročište koje govori samo istinu. Kad bi imao lice, tada bi ono izgledalo poput lica koje se nalazi u sredini ove karte – pozorno, budno i sposobno da prihvati oboje, tamu i svjetlo, što je simbolizirano dvjema rukama koje drže kristal. Taj kristal predstavlja jasnoću koja proizlazi iz transcendencije dualnosti. Unutarnji glas, također, može biti zaigran, uranjajući duboko u emocije i ponovno izranjajući vinući se do nebesa, plešući poput dva dupina u vodama života. On je povezan sa svemirom, preko krune rastućeg Mjeseca i sa Zemljom koja je prikazana zelenim lišćem na kimonu. ♦ Postoji vrijeme u našem životu kada nas previše glasova odvlači tu i tamo. Upravo nam je u takvim situacijama ta naša zbunjenost podsjetnik da potražimo tišinu i centriranje unutar nas samih. Tek tada smo sposobni čuti našu vlastitu istinu.

LJUBAVNICI



Treba zapamtiti sljedeće tri stvari: najniža ljubav je seks - on je fizički - a najviša razina ljubavi je suosjećanje. Seks je ispod ljubavi, suosjećanje je iznad ljubavi; ljubav je točno u sredini.

Samo nekolicina ljudi poznaje ljubav. 99% ljudi, na žalost, misli da je seksualnost ljubav - ona to nije. Seksualnost je životinjska; ona zasigurno ima potencijal da izraste u ljubav, ali to nije prava ljubav, samo potencijal...

Ako postanete svjesni i budni, meditativni, tada se seks može transformirati u ljubav. Ako vaša meditativ-

nost postane potpuna, ljubav se može transformirati u suosjećanje. Seks je sjeme, ljubav je cvijet, suosjećanje je miris.

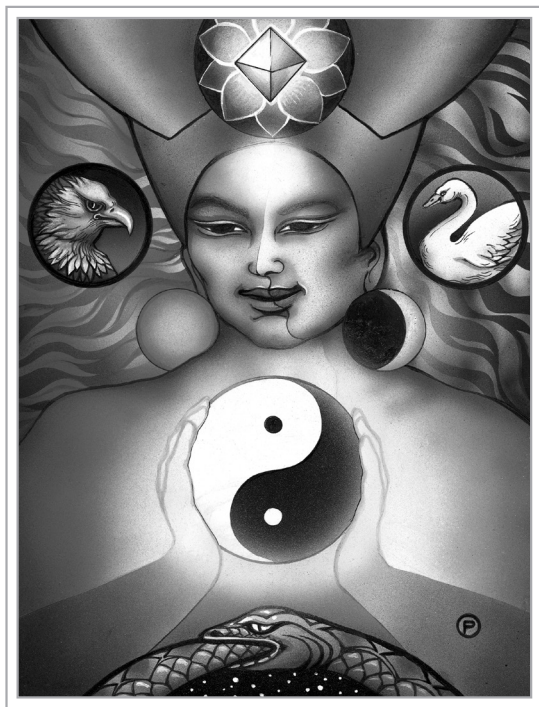
Buddha je definirao suosjećanje kao "ljubav + meditacija." Kada vaša ljubav nije samo želja za drugim, kada vaša ljubav nije samo potreba, kada vaša ljubav postane dije-ljenje, kada vaša ljubav nije ljubav prosca već cara, kada vaša ljubav ne traži nešto zauzvrat, već je spremna samo davati - davati iz čiste radosti davanja - tada joj dodajte meditaciju i otpušta se čisti miris. To je suosjećanje; suosjećanje je najviši fenomen.

TRANSFORMACIJA



Majstor u Zenu nije samo učitelj. U svim religijama postoje samo učitelji. Oni vas podučavaju o temama koje ne znate, i traže od vas da im vjerujete jer ne postoji način da dovedemo ta iskustva u objektivnu stvarnost. Nije ih ni učitelj upoznao - on je povjerovao u njih; on je prenio svoje vjerovanje na nekoga drugoga. Zen nije svijet vjernika. On nije za vjernike; on je za one hrabre duše koje odbacuju svo vjerovanje, ne-vjerovanje, sumnju, razum, um i jednostavno ulaze u svoje čisto postojanje bez granica.

To dovodi do ogromne transformacije. Dok se drugi bave filozofijama, Zen se bavi preobrazbom, transformacijom. To je autentična alkemija: ona vas mijenja iz kamena u zlato. Ali morate razumjeti njegov jezik, ne sa vašim razumom ili intelektualnim umom, već sa vašim srcem punim ljubavi. To možete činiti i slušanjem, ne razmišljajući da li je to točno ili nije. Iznenada nastaje trenutak u kojem to možete vidjeti, trenutak koji vam je izmicao čitav vaš život. Iznenada, otvara se ono što Gautama Buddha naziva "84 000 vrata."



KOMENTAR

Slika integracije je 'unio mistica' (mistično sjedinjenje op.p.), stapanje suprotnosti. Ovo je vrijeme komunikacije između ranije doživljenih dualnosti života. Naspram noći koja je suprotnost danu ili tami koja umanjuje svjetlost, one rade zajedno stvarajući jedinstvenu cjelinu, neprestano se stapajući jedna u drugu jer svaka u svojoj najdubljij srži sadrži sjeme suprotnosti. ♦ Orao i labud su veličanstvena leteća bića. Orao je utjelovljenje moći i samoće. Labud je utjelovljenje prostora i čistoće, nježno ploveći i roneći unutar i van područja elementa emocija, posve zadovoljan i cjelovit u svom savršenstvu i ljepoti. ♦ Mi predstavljamo jedinstvo orla i labuda: muškog i ženskog, vatre i vode, života i smrti. Karta integracije je simbol stvaranja sebe, novog života i mističnog jedinstva inače poznatog kao alkemija.

DOVRŠETAK

Ovo je način Zena, ne reći stvari do kraja. To se mora shvatiti; to je vrlo važna metodologija. Kada ne kažete sve do kraja, dajete priliku slušatelju da završi vašu misao. Svi odgovori su nepotpuni. Majstor vam je dao samo smjer... Kada dosegnete ograničenja, znat ćete što će ostati.

Ako netko pokuša shvatiti Zen intelektualno, on će se razočarati. To nije odgovor na pitanje, već nešto više od od-

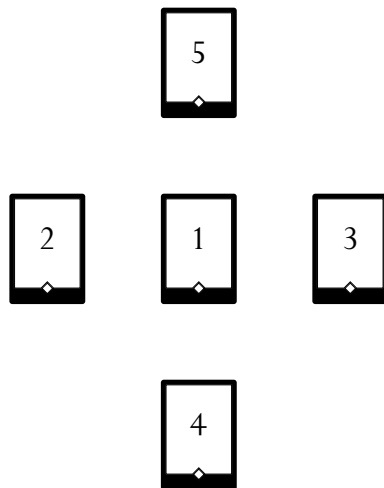
govora. To pokazuje na samu realnost... Priroda buddhe nije nešto što je vrlo daleko - sama vaša svijest je priroda buddhe. Vaša svijest može svjedočiti stvarima koje sačinjavaju ovaj svijet. Svijet će završiti, ali ogledalo će ostati, odražavajući ništa.

DIJAMANT

Ovdje je postavljeno nekoliko primjera slaganja karata sa kojima možete započeti svoje putovanje sa Osho Zen Tarotom. Kao i sa tumačenjem svake karte, položaji u kojima se karte izvlače i postavljaju imaju posebno značenje. Ako vam vaša intuicija govori da karta zapravo znači nešto sasvim drugo, da ona posjeduje neki drugi smjer ili uvid, vjerujte svojoj vlastitoj intuiciji i kreativnosti tijekom čitanja.

Ovaj razmještaj je koristan za pojašnjenje određenog problema.

1. Problem
2. Unutarnji utjecaj kojeg ne možete vidjeti
3. Vanjski utjecaj kojeg ste svjesni
4. Što je potrebno za rješavanje problema
5. Odluka: razumijevanje



KELTSKI KRIŽ

Ovaj tradicionalni raspored se koristi za pojašnjenje određenog problema, kao i za općenita čitanja. U Osho Zen Tarotu, položaji karata imaju određena značenja:

1. Problem
2. Smanjenje/povećanje problema ili pojašnjenje/zamagljenje problema
3. Nesvjesni utjecaji
4. Svjesni utjecaji
5. Stari obrasci, stari način
6. Novi obrasci, ulazak u novo
7. Sebstvo: vaši osjećaji i stav o problemu
8. Ono što privlačite izvana
9. Vaše želje/potiskivanje
10. Rezultat/ključ

